

# ***Ficha de producto***



## **Colores y formatos:**

- 15 colores clásicos
- 3 colores metálicos
- 4 tipos de punta para el marcador:
  - 2 mm (10 colores)
  - 4 mm (18 colores)
  - 8 mm punta biselada (10 colores)
  - 15 mm punta plana (5 colores)

## **Propiedades:**

- Colores: Vivos, opacos, brillantes y resistentes a la luz
- Con base de aceite
- Indelebles una vez secos
- Marcadores no recargables
- Limpieza: Mediante esencia mineralinodora
- Secado: Rápido (de 5 a 15 minutos, dependiendo de la porosidad de la superficie y del espesor de la capa de pintura)
- Almacenaje de los marcadores: En posición horizontal

## **Aplicaciones:**

El **marcador 4Artist** requiere una cierta preparación antes de su primer uso, para ello:

- Agite enérgicamente el marcador, con la tapa puesta, para provocar el deslizamiento de la bola.
- A continuación, en una hoja de papel, presione la punta varias veces para empaparla de pintura.

Estos marcadores permiten dibujar con precisión en la mayoría de superficies. Totalmente adecuados para el uso sobre lienzo, papel, cartón, madera, metal, plástico, vidrio, cerámica, porcelana, yeso, materiales minerales...

El resultado será menos brillante en las superficies porosas. Para evitar la pérdida de brillo en estas superficies, se recomienda aplicar una capa de Bindex o de barniz en fase acuosa.

Ideales como parte de las técnicas mixtas (Mixed Media), los marcadores 4Artist se pueden utilizar con pinturas para técnicas de bellas artes y de artes gráficas (óleos, acrílicos y auxiliares, tintas...) e incluso con pinturas especiales, como Ceramic, Vitrail, resinas Gédéo y pinturas con efecto Prisma y Moon. Se recomienda aplicar una capa de Bindex o de barniz 4ARTIST MARKER en la pintura antes de aplicar el marcador.

El medium inodoro permite diluir el color y, así, crear efectos de difuminado o glaseado. También permite borrar todos los restos del 4 Artist Marker en superficies lisas, no porosas, y en las pinturas secas Mixed\_Media de Pébeo.

Para obtener efectos de salpicaduras o coladas, debe empapar generosamente la punta de pintura y después agitar. Son más fáciles de crear con las puntas de 8 mm y 15 mm. Para ello, asegúrese de protegerse los ojos de cualquier contacto y, antes de cerrar el marcador, debe limpiar el soporte de puntas y normalizar el flujo de pintura.

Para barnizar un trabajo que contenga 4 Artist Marker, utilice los barnices 4ARTIST MARKER, específicamente formulados para esta gama. Están en fase acuosa e impiden que el color se diluya

La siguiente tabla muestra las principales propiedades de los marcadores sobre las diferentes superficies, así como la amplia gama de aplicaciones posibles:

	MADERA *	CERÁMICA/PORCELANA **	METAL (aluminio, hierro) **	MINERAL (yeso) *	PAPEL (Canson) **	PLÁSTICO **	LONA ENCERADA	VIDRIO **
<b>Facilidad de aplicación</b>	Buen deslizamiento	Muy buen deslizamiento	Buen deslizamiento	Buen deslizamiento	Buen deslizamiento	Buen deslizamiento	Buen deslizamiento	Buen deslizamiento
<b>Acabado</b>	Brillante	Muy brillante	Muy brillante	Brillante	Muy brillante	Muy brillante	Muy brillante	Muy brillante
<b>Opacidad</b>	Opaco							
<b>Definición del trazo</b>	Neto							
<b>Tiempo de secado</b>	Secado rápido: 5-15min							
<b>Homogeneidad de secado</b>	Menos homogéneo	Homogéneo	Homogéneo	Menos homogéneo	Menos homogéneo	Homogéneo	Menos homogéneo	Menos homogéneo
<b>Resistencia después del secado</b> (ausencia de marcas de dedos)	Muy alta	Alta	Alta	Muy alta	Muy alta	Alta	Muy alta	Alta
<b>Resistencia durante la limpieza</b> (limpieza con un paño humedecido en una solución de alcohol)/ Soporte poroso, no se puede limpiar	/	Muy alta	Muy alta	/	/	Muy alta	/	Muy alta
<b>Solidez a la luz</b> ** : La superficie debe desengrasarse previamente (con un paño limpio humedecido en una solución de alcohol)								

En la siguiente tabla, se especifica el Color Index® de los marcadores:

	<b>COLOR INDEX®</b>	<b>RESISTENCIA A LA LUZ</b> ***/I Muy resistente **/II Resistente */III Pocos resistente
<b>MARFIL</b>	PW6PY180PO64	***/I
<b>AMARILLO</b>	PW6PY180	***/I
<b>NARANJA</b>	PW6PO64	***/I
<b>ROJO</b>	PW6PR272	***/I
<b>ROSA</b>	PW6PR185	***/I
<b>AZUL CLARO</b>	PW6PB15	***/I
<b>AZUL OSCURO</b>	PW6PB15	***/I
<b>AZUL PROFUNDO</b>	PW6PB15PV37	**/II
<b>VIOLETA</b>	PW6PV37	**/II
<b>VERDE CLARO</b>	PW6PY180PB15	***/I
<b>VERDE OSCURO</b>	PW6PY180PB15	***/I
<b>MARRÓN</b>	PW6PR272PY180PB15	***/I
<b>GRIS</b>	PW6PBK7	***/I
<b>NEGRO</b>	PBK7	***/I
<b>BLANCO</b>	PW6	***/I
<b>ORO</b>	PM2PY180PM6PM1	***/I
<b>COBRE</b>	PM2PM1	***/I
<b>PLATA</b>	PM1	***/I

**Recomendaciones:**

Esta información se proporciona con fines informativos. Se recomienda realizar siempre pruebas preliminares sobre la superficie seleccionada antes de iniciar el trabajo.

Para obtener más información sobre las condiciones de seguridad y de manejo de los productos, puedes consultar la hoja de datos de seguridad disponible en el sitio web: <http://es.pebeo.com/Pebeo/Fichas-de-datos-de-seguridad>.